

Tu chiamale se vuoi... EMOZIONI!

La programmazione didattica di quest'anno intitolata "Tu chiamale se voi ... EMOZIONI" sarà guidata da sei folletti speciali che avranno ognuno il nome di un'emozione.

Se chiediamo ad un bambino cosa sono le emozioni, ci guarderà e forse non saprà rispondere, anche se durante la giornata ne sperimenterà e ne vivrà moltissime.

La scuola dell'infanzia è uno dei principali ambienti in cui il bambino costruisce la propria storia personale e sperimenta le relazioni con gli altri, proprio attraverso le emozioni e i primi sentimenti. Possiamo aiutare il bambino a riconoscere e a comprendere il proprio stato d'animo: metterlo in grado di capire le proprie reazioni, siano esse negative che positive.

E' importante riconoscere le proprie emozioni e imparare a controllarle, affinché i bambini crescano come persone equilibrate, in grado di comunicare ed esprimere ciò che sentono, mitigando reazioni negative che portano all'aggressività o situazioni frustranti di eccessiva vergogna.

Parlare con i bambini di ciò che provano loro e di ciò che proviamo noi, li aiuta a capire che è normale essere tristi, arrabbiati, felici o spaventati.

METODOLOGIA

La programmazione educativo - didattica prevede 3 fasi:

1. Una prima fase finalizzata a promuovere il piacere della lettura, prestando attenzione alla programmazione degli spazi e dei tempi, al fine di creare le condizioni favorevoli e confortevoli per consentire ai bambini di immergersi nella magia delle storie
2. Una seconda fase prevede la rielaborazione dei contenuti in chiave emozionale. Traendo spunto dai personaggi e dai luoghi di ambientazione delle storie, i bambini saranno guidati alla scoperta delle emozioni proprie ed altrui, riconoscendo il contesto che le determina e le caratteristiche di ognuna, siano esse piacevoli o spiacevoli. I bambini saranno inoltre aiutati ad acquisire strategie comportamentali idonee per gestire correttamente i diversi stati emotivi.
3. Una terza fase sarà momento di rielaborazione creativa dei contenuti attraverso la didattica laboratoriale in sezione, in intersezione con le insegnanti di classe e in laboratorio con la specialista.

VERIFICA

La verifica delle abilità e delle competenze raggiunte si effettua in itinere attraverso l'osservazione occasionale e sistematica:

- dei comportamenti dei bambini durante le attività di esplorazione, produzione, relazione e comunicazione, siano esse condotte in piccolo gruppo di livello omogeneo, sia in gruppo allargato eterogeneo per età
- degli elaborati realizzati dai bambini spontaneamente e su richiesta

CONTENUTI

Riteniamo che per favorire uno sviluppo armonico del bambino sia necessario un giusto equilibrio tra competenze emotive e cognitive.

Con questo progetto vogliamo aiutare i bambini a dare VOCE e NOME alle proprie emozioni, per essere capaci di comprendere e condividere anche quelle altrui. E' indispensabile aiutare il bambino ad osservare, imparare a conoscere il proprio stato d'animo e acquisire la capacità di esprimersi con linguaggi diversi.

Pertanto intraprenderemo un percorso educativo che, partendo dall'osservazione di sé, aiuterà il bambino a riconoscere, elaborare, esprimere emozioni, cercare di raccontarle, disegnarle, colorarle, esprimerle nell'attività con tecniche diverse, nel gioco con il corpo e la musica.

FINALITÀ

Le finalità del progetto sono:

- favorire l'esplorazione e l'elaborazione del mondo emozionale e relazionale
- consolidare la conoscenza di sé e delle proprie capacità
- favorire la conoscenza e l'espressione delle proprie emozioni e la comprensione di quelle altrui
- riconoscere le differenze e valorizzarle come risorsa
- favorire la comprensione di strategie per gestire e risolvere conflitti

OBIETTIVI SPECIFICI

IL SE' E L'ALTRO

- Prendere coscienza di sé
- Conoscere gli altri
- Scoprire la differenza tra IO e TU

- Scoprire momenti di situazioni che suscitano stupore e ammirazione
- Riconoscere stati d'animo e associarli ai propri
- Esprimere e comunicare sentimenti ed emozioni
- Riconoscere momenti e situazioni che suscitano emozioni (rabbia, collera, paura, terrore, felicità, gioia, tristezza, dolore, sorpresa, meraviglia, disgusto, schifo, vergogna, imbarazzo)
- Riflettere sui sentimenti degli altri

IL CORPO E IL MOVIMENTO

- Conoscere e riconoscere le forme espressive delle emozioni
- Vivere pienamente la propria corporeità, percependone il potenziale comunicativo, espressivo ed emozionale, maturando condotte che consentano una buona autonomia nella gestione delle emozioni durante la giornata scolastica
- Riconoscere i segnali e i ritmi del proprio corpo in momenti che suscitano emozione

IMMAGINI, SUONI E COLORI

- Sperimentare diverse forme di espressione artistica come riproduzione delle emozioni provate
- Associare le emozioni ai colori
- Esprimere iconicamente contenuti emozionali

I DISCORSI E LE PAROLE

- Riconoscere ed esprimere verbalmente le emozioni
- Conoscere la nomenclatura di stati emozionali

LA CONOSCENZA DEL MONDO

- Utilizzare il linguaggio simbolico per esprimere i propri sentimenti ed emozioni
- Riconoscere momenti che suscitano emozioni
- Rielaborare episodi vissuti che hanno suscitato emozione
- Utilizzare tabelle per la registrazione di dati ricavati da emozioni

